



La Biennale di Venezia

Archivio storico delle arti contemporanee

Fondo storico La Biennale di Venezia

Ufficio Ospitalità

2010: censimento

2018: inventario sommario

2024: inventario analitico

Fondo Storico “La Biennale di Venezia”
Serie “UFFICIO OSPITALITÀ”

Indice:

<i>Attività</i>	p. 3
UFFICIO OSPITALITÀ	p. 4
Tavola di raffronto tra precedente e attuale numerazione	p. 29

ATTIVITÀ

1894-2019

Si articola nelle seguenti serie:

- Relazioni attività e dati statistici
- Copialettere
- Attività 1894-1944 (serie cosiddetta "Scatole nere")
- Padiglioni, atti 1897-1938 (serie cosiddetta "Scatole nere. Padiglioni")
- Padiglioni, atti 1938-1968 (serie cosiddetta "Paesi")
- Arti visive
- Mostre all'estero
- Architettura
- Musica
- Teatro
- Danza
- DMT
- Cinema
- Archivio storico della Biennale di Venezia - Asac
- Rivista "La Biennale"
- Convegni, seminari, giornate di studio
- Gruppi permanenti di lavoro

Ufficio ospitalità

1949-2005

La serie contiene la documentazione prodotta o ricevuta dall'ufficio ospitalità della Biennale di Venezia, nel periodo dal 1949 al 2005. Si tratta di documentazione prodotta nello svolgimento delle varie attività legate all'accoglienza per le manifestazioni e iniziative organizzate dai diversi settori (Arti visive, Architettura, Cinema, Musica, Teatro, Danza, Archivio Storico). L'ufficio ospitalità, oltre a intrattenere la corrispondenza con ospiti, addetti all'ospitalità e le strutture alberghiere, conservava tra le sue carte anche le schede anagrafiche di giornalisti e ospiti, i bollettini di arrivi e delle presenze, le autorizzazioni al pernottamento presso hotel e la contabilità delle spese sostenute. Va segnalato che solo in parte i documenti recano l'intestazione "Ufficio Ospitalità" e talvolta sembrano strettamente collegati all'attività dei settori. Sono pertanto stati inseriti all'interno della serie i materiali che, anche se prodotti da altri uffici, come ad esempio ufficio stampa e ufficio amministrazione, o dai settori di organizzazione delle manifestazioni, risultano relativi all'attività di ospitalità. Allo stesso modo, nel corso dei passati interventi di riordino e inventariazione, molta documentazione relativa all'accoglienza è rimasta inclusa nelle serie più strettamente riguardanti l'organizzazione delle manifestazioni, in particolar modo le Mostre Internazionali d'arte cinematografica, e all'attività degli uffici, soprattutto l'ufficio stampa per quel che riguarda l'ospitalità di giornalisti e critici.

Va segnalato altresì che durante un intervento di riordino della sezione di deposito nel 2018, nel quale sono state effettuate diverse operazioni di scarto, si è ritenuto opportuno eliminare anche una parte del materiale afferente all'ufficio ospitalità. In particolar modo è stata scartata la modulistica relativa alle prenotazioni alberghiere, i moduli di richiesta ospitalità con relativa corrispondenza, le tessere dei giornalisti, le fatture degli hotel, le autorizzazioni al pernottamento. Sono stati invece mantenuti tutti i documenti di natura riepilogativa, quali tabelle ed elenchi degli ospiti, resoconti spese, calendari e programmi.

In alcuni casi sono stati eliminati interi faldoni mentre in altri casi solamente qualche fascicolo o parte di fascicolo. Per esigenze di conservazione del materiale, fascicoli di piccole dimensioni sono stati uniti quindi in un'unica busta, mantenendo il più possibile l'organizzazione cronologica e tematica. Per questa ragione, molte delle buste conservano documentazione che spazia in un periodo di diversi anni. La segnatura precedente al riordino, ovvero quella della sezione di deposito rimane indicata nella descrizione della busta.

Si segnala che altro materiale relativo all'attività dell'ufficio è conservato nelle seguenti serie:

- *Arti Visive*
- *Architettura*
- *Cinema*
- *Musica*
- *Teatro*
- *DMT*
- *Ufficio stampa*

Strumenti di corredo

Inventario analitico, a cura di J. Kranitz, 2024.

Censimento "Sezione di deposito. Inventario sommario" a cura di C. Manzoli, P. Tassaroli, 2009

Segnatura: b. 1

Ospitalità dal 1949 al 1958: prospetti vari

1949-1958

1. "1952": prospetti generali spese ospitalità, prezzi, prospetti numerici degli ospiti, prospetto riassuntivo ospitalità
2. "Inviti fatti 1957": elenchi presenze e spese, corrispondenza, appunti, promemoria
3. "IV mostra internazionale del libro e del periodico cinematografico. 1958": appunti, elenchi, corrispondenza
4. "1951": prospetti spese ospitalità, prospetti numerici degli ospiti, riepiloghi spese ospitalità
5. "1950": prospetti spese ospitalità, prospetti numerici degli ospiti, elenchi ospiti, prospetti riassuntivi ospitalità
6. "1949": prospetti riassuntivi ospitalità, prospetti spese ospitalità
7. "Inventario Mobili stanza 5": corrispondenza, inventario mobili, appunti
8. "Lettere circolari e varie [1957, 1958, 1959]": elenco e specchio numerico degli ospiti, appunti, tabelle, elenchi, elenco generale ospiti, tabella spese ospiti, tabelle presenze ospiti, tabella comparativa, questionari per accredito giornalisti, modelli di lettere di risposta agli inviti, modelli lettere di comunicazioni variazioni orari di arrivo/partenza, corrispondenza
8. "1954": elenchi, resoconti ospitalità, prospetti riassuntivi ospitalità, prospetto numerico degli ospiti
9. "1953": corrispondenza, preventivo spese ospitalità, elenchi, prospetti numerici degli ospiti, tabella comparativa
10. "1956": tabelle prezzi, elenco generale ospiti, specchio comparativo numero ospiti, tabelle comparative, tabelle spese, elenchi
11. "1955": elenchi, elenchi spese, specchio comparativo numero ospiti, appunti, prospetti numerici degli ospiti

Note:

- *Documentazione relativa all'ospitalità per il settore Arti Visive:*
 - del 1948 è conservata nella serie *Arti visive b. 8*
 - del 1950 è conservata nella serie *Arti visive b. 29*
 - del 1952 è conservata nella serie *Arti visive b. 46*
 - del 1954 è conservata nella serie *Arti visive b. 62*
 - del 1956 è conservata nella serie *Arti visive b. 73, 74*
 - del 1958 è conservata nella serie *Arti visive b. 84*
- *Documentazione relativa all'ospitalità per il settore teatro del 1953 è conservata nella serie Teatro b. 11*
- *Documentazione relativa all'ospitalità per il settore Musica:*
 - del 1953 è conservata nella serie *Musica b. 11*
 - del 1955 è conservata nella serie *Musica b. 14*
 - del 1957 e 1958 è conservata nella serie *Musica b. 27*
- *Documentazione relativa all'ospitalità per il settore Cinema:*
 - del 1948 è conservata nella serie *Cinema b. 18*
 - del 1949 è conservata nella serie *Cinema b. 19-24*
 - del 1950 è conservata nella serie *Cinema b. 28-36, 39-42*
 - del 1951 è conservata nella serie *Cinema b. 44-48, 51, 52*
 - del 1953 è conservata nella serie *Cinema b. 70-72*
 - del 1955 è conservata nella serie *Cinema b. 83*
 - del 1956 è conservata nella serie *Cinema b. 89*
 - del 1957 è conservata nella serie *Cinema b. 96, 97, 99*
- *Documentazione relativa all'ospitalità dei giornalisti e critici presenti:*
 - al 17. *Festival internazionale di musica contemporanea 1954 è conservata nella serie Ufficio Stampa - Festival internazionali di musica contemporanea b. 9*

- al 14. Festival internazionale del teatro 1955 è conservata nella serie Ufficio stampa - Festival internazionali del teatro di prosa b. 5
- al 15. Festival internazionale del teatro 1956 è conservata nella serie Ufficio stampa - Festival internazionali del teatro di prosa b. 6
- al 19. Festival internazionale di musica contemporanea 1956 è conservata nella serie Ufficio Stampa - Festival internazionali di musica contemporanea b. 13
- al 16. Festival Internazionale del teatro 1957 è conservata nella serie Ufficio stampa - Festival internazionali del teatro di prosa b. 6, 8
- alla 18. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1957 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 37, 38, 39
- alla 19. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1958 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 42

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 2077

Segnatura: b. 2

**19. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1958
1958**

1. "Italia 19. Mostra": corrispondenza relativa agli inviti, moduli di ospitalità
2. "19. Mostra – Attrici – Attori – Registi – Produttori – Soggettisti – Musicisti": corrispondenza relativa agli inviti, moduli di ospitalità
3. "Presenze ospiti Mostra documentario e ragazzi": blocco ordini di spedizione da n. 633 al n. 680
4. "Germania": Corrispondenza relativa agli inviti, moduli di ospitalità, questionari per giornalisti
5. "Giurie – Giornata Film Europeo": corrispondenza relativa agli inviti
6. "Direttori di festivals": corrispondenza relativa agli inviti
7. "Giuria OCIC": elenco, corrispondenza, moduli di ospitalità 8. "Giurie": Corrispondenza, elenco
9. "Giuria ragazzi": corrispondenza, moduli di ospitalità
10. "Giuria documentari": corrispondenza
11. "Congresso FIAPF": elenco, bollettino mensile FIAPF (in francese)
12. "Italia – Varie": corrispondenza, elenchi
13. "Table ronde": elenchi

Note:

Documentazione relativa all'ospitalità dei giornalisti presenti alla 19. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1958 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 42

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 2073

Segnatura: b. 3

Ospitalità 1958

**19. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1958
1958**

1. "Lettere di invito varie": corrispondenza
2. "Mostra Film sull'arte – Lettere accettazione inviti": elenco, corrispondenza
3. "Palco d'onore": piantine con attribuzione posti
4. "Bollettini giornalieri Arrivi": programma generale, comunicato, elenchi
5. "Comunicazioni all'ufficio biglietti": appunto, corrispondenza, elenco
6. "Comunicazioni all'ufficio stampa": nota
7. "Non classificati": corrispondenza
8. "Membri giuria cinegiornali": elenco
9. "Membri giuria film europeo – Giornata film europeo": elenco
- 10: n. 38 fascicoli nominativi dei paesi con corrispondenza relativa agli inviti e le prenotazioni alberghiere

Note:

- La busta conteneva il libro "III Mostra Internazionale del film sull'arte", spostato in biblioteca
 - Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Arti Visive del 1958 è conservata nella serie Arti visive b. 84
 - Documentazione relativa all'ospitalità dei giornalisti presenti alla 19. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1958 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 42
- Segnatura precedente: sezione di deposito b. 2074

Segnatura: b. 4

Ospitalità 1958-1973

19. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1958

Convegno "Cinema e civiltà" (6-10.09.1959)

21. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1960. 3. Mostra Internazionale del Film sull'Arte

31. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1970

36. Esposizione Biennale Internazionale d'Arte 1972

1958-1973

1. "Convegno cinema e civiltà": elenco
2. "Direttore festivals": elenco
3. "Giurie": elenchi
4. "III Mostra Internazionale del film sull'arte": elenco, modello lettera invito
5. "Nazioni varie": elenchi
6. "XIX Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica – Elenco invitati": elenchi, appunti, corrispondenza
7. "Hotel Excelsior 1960": elenco
8. "Corrispondenza alberghi": corrispondenza, elenchi (1)
9. "Ospiti a carico Fondazione Cini": corrispondenza, elenchi (1)
10. "Des Bains": elenchi (1)
11. "Gran Bretagna": elenco (2)
12. "Impegni di spesa per ospitalità a. 1967": elenchi, corrispondenza con preventivi spesa (3)
13. "Riserve alberghi 1967": elenco e appunti (4)
14. "Ospitalità 1967 – Lettere alberghi 1967": elenchi (4)
16. "Busta 7107 Ospitalità 1968-1971": elenchi (5)
17. "Mostra ragazzi Riserve alberghi": corrispondenza, elenco, biglietto da visita (5)
18. "Tavola rotonda – Cinema arabo": elenchi (5)
19. "Elenchi paesi": elenchi (5)
20. "Ospitalità": elenchi, modello prenotazione albergo (5)
21. "Prenotazione alberghi 1970": moduli di prenotazione, corrispondenza, appunti, elenchi (6)
22. "Conto albergo presidente On. Giovanni Leone Giugno 1973": corrispondenza, autorizzazioni, deliberazione (7)
23. "Diarie e valute per missioni all'estero": appunti, determinazioni per le diarie, note, corrispondenza, deliberazione, diarie nette in valuta estera (7)

Note:

- Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Arti visive:
 - del 1960 è conservata nella serie Arti Visive b. 96
 - del 1962 è conservata nella serie Arti Visive b. 107, 108
 - del 1966 è conservata nella serie Arti Visive b. 142
 - del 1972 è conservata nella serie Arti Visive b. 210, 211
- Documentazione relativa al convegno "Cinema e civiltà" è conservata nella serie Cinema b. 133, 136
- Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Cinema:
 - del 1959 è conservata nella serie Cinema b. 119, 134, 136, 146
 - del 1961 è conservata nella serie Cinema b. 150, 151, 152

- del 1962 è conservata nella serie Cinema b. 164
 - del 1963 è conservata nella serie Cinema b. 179, 181
 - del 1964 è conservata nella serie Cinema b. 185, 189, 197
 - del 1965 è conservata nella serie Cinema b. 201, 203, 206, 207
 - del 1967 è conservata nella serie Cinema b. 235, 236
 - del 1968 è conservata nella serie Cinema b. 250
 - del 1969 è conservata nella serie Cinema b. 257, 264-266
 - del 1970 è conservata nella serie Cinema b. 270, 272, 273, 278/2
 - del 1971 è conservata nella serie Cinema b. 286, 287, 290/2
 - del 1972 è conservata nella serie Cinema b. 293
 - *Altra documentazione relativa all'ospitalità di critici e giornalisti:*
 - per il settore teatro del 1957 è conservata nella serie Ufficio stampa - Festival internazionali del teatro di prosa b. 11
 - per il settore teatro del 1960 è conservata nella serie Ufficio stampa - Festival internazionali del teatro di prosa b. 14
 - per il settore arti visive del 1960 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 51
 - per il settore teatro del 1961 è conservata nella serie Ufficio stampa - Festival internazionali del teatro di prosa b. 15
 - per il settore cinema del 1961 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 62
 - per il settore arti visive del 1964 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 73
 - per il settore teatro del 1964 è conservata nella serie Ufficio stampa - Festival internazionali del teatro di prosa b. 25, 26
 - per il settore musica del 1964 è conservata nella serie Ufficio Stampa - Festival internazionali di musica contemporanea b. 40
 - per il settore musica del 1965 è conservata nella serie Ufficio stampa - Festival internazionali del teatro di prosa b. 28 e Ufficio Stampa - Festival internazionali di musica contemporanea b. 42
 - per il settore teatro del 1965 è conservata nella serie Ufficio stampa - Festival internazionali del teatro di prosa b. 28
 - per il settore cinema del 1966 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 99
 - per il settore cinema del 1969 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 121
 - per il settore cinema del 1970 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 136
 - *La modulistica precedentemente conservata nei faldoni conservati nella sezione di deposito è stata eliminata per esigenze di scarto*
 - (1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 3893
 - (2) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2076
 - (3) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2078
 - (4) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2070
 - (5) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4847
 - (6) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4100.
 - (7) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4155
- Segnatura precedente: sezione di deposito b. 2072, 3893, 2076, 2078, 2070, 4847, 4100, 4155*

Segnatura: b. 5

Mostra Internazionale del Cinema 1979

Convegno "Gli anni 80 del cinema"(1-3.09.1979)

1979

1. "Teatro la Fenice 3 settembre Eisenstein": corrispondenza, inviti elenco
2. "Biennale cinema 1979. Copie moduli/schede prenotazione albergo": moduli per prenotazione alberghiera in bianco
3. "Cinema '79. Inviti e accrediti italiani e stranieri. Anche lettere di risposta": corrispondenza, biglietti da visita, elenchi, indirizzi, appunti, tabelle

4. "Proiezioni riservate alla stampa": programma
5. "Programma generale": programma
6. "Ospitalità accreditato solo pren. Cinema 79 Alberghi/pensioni": rubrica, prezziario alberghi
7. "Adriano Programma convegno": programma convegno internazionale "Gli anni '80 del cinema"
8. "Stampa straniera cinema 79": corrispondenza, indirizzario, elenchi, appunti, rassegna stampa
9. "Inviti sindacato nazionale giornalisti cinematografici (elenco ed inviti Lizzani) cinema '79": elenchi
10. "Giuria Fipresci": elenchi, corrispondenza, appunti
11. "Giornalisti e critici": elenco

Note:

- *Dalla busta sono stati eliminati alcuni fascicoli contenenti modulistica con corrispondenza per esigenze di scarto*
 - *Documentazione relativa al convegno "Gli anni 80 del cinema" è conservata nella serie Cinema b. 314, 315*
 - *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Cinema del 1979 è conservata nella serie Cinema b. 312/2, 314, 315, 315/3*
- Segnatura precedente: busta schedata ex novo*

Segnatura: b. 6

Mostra Internazionale del Cinema 1980

1. "Rai alberghi rai. Elenchi radio-tv straniere accreditati (originali)": elenchi, appunti
2. "Varie da controllare con Ufficio ospitalità": corrispondenza, elenchi
3. "Ospiti Biennale radio-tv straniere": elenchi
4. "Fotocopie accreditati a tutto il 29/8 da non distribuire solo consulto": elenchi, calendari proiezioni, scheda film
5. "Stampa": elenchi, indirizzi, appunti
6. "Lettere e telegrammi modello. Inglese, francese, tedesco, italiano": lettere e telegrammi modello per inviti e accreditati
7. "Elenco invitati ed ospitalità. Mostra internazionale del cinema 38 agosto 8 settembre": elenco
8. "Rubrica BB. SS. 1980 in fotocopia": elenchi
9. Fascicoli nominativi dei paesi contenenti: elenchi, appunti, corrispondenza
10. "10 copie calendario proiezioni per Laura ufficio stampa": elenchi
11. "Elenco critici terzo mondo": elenchi, appunti
12. "Giornalisti stranieri a Roma": elenco
13. "Da mettere a posto nel magazzino. Mary": elenchi
14. "Laura. Elenchi": elenchi
15. "Cinema '80 Italia. Conferma albergo. A nostre spese, pratiche concluse": elenchi
16. "Stampa": elenchi
17. "1 comunicato convegni": comunicati stampa
18. "Cinema '80 Invio telex segreterie di redazione": modello lettera per segreterie di redazione, indirizzi
19. "28 agosto – 8 settembre. Elenco giornalieri. Liste giornalisti italiani e TV straniere": elenchi
20. "Primissimo elenco. Giornalisti italiani accreditati mostra cinema": elenco
21. "Primissimo elenco. Giornalisti stranieri accreditati mostra cinema": elenco
22. "Comunicato stampa": comunicato stampa

Note:

- *Dalla busta sono stati eliminati alcuni fascicoli contenenti modulistica con corrispondenza per esigenze di scarto*
- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema del 1980 è conservata nella serie Cinema b. 317/5, 319, 321/3*
- *Corrispondenza dell'ufficio ospitalità del 1980 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 178/2, 178/9*

Segnatura precedente: busta schedata ex novo

Segnatura: b. 7

Ospitalità 1974-1981. Cerimoniale, relazioni

Manifestazioni cinematografiche 1975

Teatro '81

Mostra Internazionale del Cinema 1981

Mostra Internazionale del Cinema 1982

1974-1981

1. "Anno 1975 – Ospitalità": appunti, riepiloghi spese ospitalità, fatture, conto consuntivo 1975 (1)
2. "Verbale 1974-1975 – Ospitalità": mandati di pagamento, estratti di verbali 1974/1975 (1)
3. "Ospitalità cinema 1975": Elenchi (1)
4. "Elenchi giornalisti": bilancio manifestazione cinema 1981, corrispondenza, consuntivi di spesa (teatro, cinema), elenchi (1)
5. "Ospitalità Mostra del Cinema – situazione 1939": copia di una relazione del 1939 (1)
6. "Inviti ospitalità 1982 Mostra del Cinema": corrispondenza, consuntivi, elenchi, preventivo, prospetto di liquidazione fatture (1)
7. "Anno 1974 – Ospitalità": corrispondenza, mandati di pagamento, appunti, bilancio consuntivo 1974 (1)
8. "Ospitalità 79-80-81": corrispondenza, elenchi, informazioni sui lavori del consiglio direttivo per il personale (2)
9. "Corrispondenza": corrispondenza, modulo non compilato (2)
10. "Colazioni Ca Corner": elenchi, corrispondenza, programma settimana mondiale dell'UNESCO per Venezia, appunti, tabelle, richieste autorizzazioni personale (2)
11. "Settore ospitalità": corrispondenza, situazione crediti Biennale (2)
12. "Prenotazioni (settore cinema)": corrispondenza (2)
13. "Teatro 81. Dati circa l'ospitalità": corrispondenza, bilanci per il carnevale della ragione, elenchi, deliberazione consiliare (2)

Note:

- *Documentazione relativa all'ospitalità per il settore Architettura*
 - *del 1979 è conservata nella serie Architettura b. 2, 5*
 - *del 1980 è conservata nella serie Architettura b. 5, 10, 12, 19, 19/2*
 - *del 1982 è conservata nella serie Architettura b. 26, 30*
- *Documentazione relativa all'ospitalità per il settore Arti Visive*
 - *del 1976 è conservata nella serie Arti Visive b. 242, 250, 264*
 - *del 1980 è conservata nella serie Arti Visive b. 340*
- *Documentazione relativa all'ospitalità per il settore Cinema*
 - *del 1977 è conservata nella serie Cinema b. 306, 307*
 - *del 1978 è conservata nella serie Cinema b. 310*
 - *del 1979 è conservata nella serie Cinema b. 312/2, 314, 315, 315/3, 324/2*
 - *del 1980 è conservata nella serie Cinema b. 317/5, 319, 321/3, 321/4, 321/7*
 - *del 1981 è conservata nella serie Cinema b. 321/3, 321/4, 321/7, 324*
 - *del 1982 è conservata nella serie Cinema b. 332, 332/2, 332/6*
- *Documentazione relativo all'ospitalità per il settore Teatro*
 - *del 1979 è conservata nella serie Ufficio stampa - Festival internazionali del teatro di prosa b. 70/4*
 - *del 1981 è conservata nella serie Teatro b. 88/2*
- *Corrispondenza dell'ufficio ospitalità del 1980-1981 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 178/2, 178/9*
- *Documentazione relativa all'ospitalità di giornalisti partecipanti al Carnevale del teatro 1980 è conservata nella serie Ufficio stampa - Festival internazionali del teatro di prosa b. 70/3*
- *Documentazione relativa all'ospitalità di giornalisti e critici nel 1981 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 178*

- Documentazione relativa all'ospitalità dei critici teatrali e musicali per il 1976 è conservata nella serie Ufficio Stampa – Festival internazionali di musica contemporanea b. 72

- Documentazione relativa all'ospitalità per il settore musica

- del 1980 e del 1982 è conservata nella serie Ufficio Stampa – Festival internazionali di musica contemporanea b. 73

(1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4427

(2) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4575

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 4427, 4575

Segnatura: 8

Ospitalità 1981-1984

Mostra Internazionale del Cinema 1981

Mostra Internazionale del Cinema 1982

40. Mostra Internazionale del Cinema 1983

41. Mostra Internazionale del Cinema 1984

1981-1984

1. "Ospiti 1982-1983": elenchi

2. "Osp. It. 1983": elenchi

3. "Ospiti It. - Str.": elenchi, appunti

4. "Originali – Elenchi 1984 Mostra Internazionale del Cinema – Accrediti": elenchi

5. "Elenco giornalisti italiani accreditati alla XLI Mostra Int. Cinema – Originale – 1984": elenchi

6. "Elenco giornalisti stranieri anno 1984": elenchi

7. "Elenchi vari": elenchi

8. "Ospitalità": corrispondenza, elenchi e appunti relativi all'ospitalità delle manifestazioni organizzate dai settori Cinema, Teatro, Musica e Arti Visive (1)

Note:

- documentazione relativa all'ospitalità per il settore Architettura

- del 1982 è conservata nella serie Architettura b. 26, 30

- del 1985 è conservata nella serie Architettura b. 133, 137

- del 1986 è conservata nella serie Architettura b. 159-161

- documentazione relativa all'ospitalità per il settore Arti Visive

- del 1984 è conservata nella serie Arti Visive b. 377-379, 382, 405, 407

- del 1986 è conservata nella serie Arti Visive b. 413, 415, 422, 427, 428

- del 1988 è conservata nella serie Arti Visive b. 483, 487, 488, 492

- del 1990 è conservata nella serie Arti Visive b. 498, 510, 515

- documentazione relativa all'ospitalità per il settore Cinema

- del 1981 è conservata nella serie Cinema b. 321/3, 321/4, 321/7, 324

- del 1982 è conservata nella serie Cinema b. 332, 332/2, 332/6

- del 1983 è conservata nella serie Cinema b. 338, 339, 339/3, 339/4

- del 1984 è conservata nella serie Cinema b. 342, 346, 347, 349, 351/2

- Documentazione relativa all'ospitalità di giornalisti e critici nel 1981 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 178

- Corrispondenza dell'ufficio ospitalità del 1980-1981 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 178/2, 178/9

(1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4164

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 4164

Segnatura: b. 9

Mostra Internazionale del Cinema 1982

40. Mostra Internazionale del Cinema 1983

41. Mostra Internazionale del Cinema 1984

**42. Mostra Internazionale del cinema 1985
1982-1985**

1. "Da controllare": corrispondenza, estratto conto Hotel Excelsior, appunti, fattura (1)
2. "Ospitalità 82. Mostra cinema": tabelle di riepilogo ospitalità, fatture, corrispondenza (1)
3. "Elenchi ospitalità 1982": elenchi, tabelle (2)
4. "Amirante": opuscolo con hotel di Venezia e zone limitrofe del 1982 (2)
5. Fascicoli nominativi dei paesi contenenti elenchi: Brasile, Olanda, Belgio, Spagna, Ungheria, Jugoslavia, Austria, Germania, Norvegia, Turchia, Svizzera, Australia, Portogallo, Canada, Bulgaria, Svezia, India, Paesi Arabi
6. "EMIT": elenchi, appunti, relazione
7. "Giuria OCIC": elenco
8. "Varie ospitalità": Situazione ospitalità, elenchi, appunti (3)
9. "Mostra Cinema 1983 Ospitalità Hotel Excelsior": elenchi (3)
10. "Copia": situazione giornalisti, elenchi
11. "Ospitalità (1984)": elenchi
12. "Ospitalità 1985": elenchi
13. "Elenco giornalisti stranieri Accrediti 42. Mostra Internazionale del cinema": elenchi, appunti, tabelle
14. "Copie elenchi cinema 1985": elenchi
15. "Varie da vedere": elenchi, corrispondenza

Note:

Documentazione relativa all'ospitalità per il settore Cinema

- del 1982 è conservata nella serie Cinema b. 332, 332/2, 332/6
- del 1983 è conservata nella serie Cinema b. 338, 339, 339/3, 339/4
- del 1984 è conservata nella serie Cinema b. 342, 346, 347, 349, 351/2

Documentazione relativa all'ospitalità dei giornalisti per il 1982 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 178/11, 178/13

(1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 1027

(2) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 1001

(3) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2200

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 1027, 1001, 2200

Segnatura: b. 10

42. Mostra Internazionale del Cinema 1985

1985

1. "Lista primi inviti + Elenco decisioni": elenchi, corrispondenza
2. "Modelli lettere invito Inglese": Corrispondenza, moduli di ospitalità, lettere di invito, appunti
3. "Giuria FIPRESCI": corrispondenza con elenchi, moduli di ospitalità
4. "Fotocopie complete elenchi giornalisti arrivati": elenchi
5. "Giuria OCIC": corrispondenza, elenchi
6. "42. Mostra del Cinema – originali degli elenchi giornalisti stranieri accreditati e ospiti + 1 copia di ciascun elenco": elenchi
7. "Elenco per nazioni": elenchi, appunti
8. "Programmi inviati": corrispondenza, elenchi, comunicati stampa
9. "Elenco": elenco alberghi (1)
10. "Bauer Grunwald": tabella (1)

11. "Biasutti": tabelle (1)
12. "Le Boulevard": tabella (1)
13. "Buon Pesce": tabelle (1)
14. "Cappelli's": tabella (1)
15. "Cipriani": tabella (1)
16. "Danieli": tabella (1)
17. "Des Baines": corrispondenza con preventivi, tabelle (1)
18. "Europa": elenchi, fatture, tabella, corrispondenza (1)
19. "Excelsior": tabelle, corrispondenza con preventivo (1)
20. "Helvetia": tabelle (1)
21. "Hungaria": tabella (1)
22. "Mabapa": tabelle, corrispondenza (1)
23. "La Meridiana": tabella, corrispondenza con preventivi (1)
24. "Petit Palais": tabella (1)
25. "Quattro Fontane": tabelle (1)
26. "Residence 2000": tabelle (1)
27. "Rigel": tabella (1)
28. "Rivamare": tabella (1)
29. "Riviera": tabella (1)
30. "Sorriso": tabella (1)
31. "Pensione Stella": tabella (1)
32. "Villa Otello": tabelle (1)
33. "Villa Pannonia": tabella (1)
32. "Alberghi – Ospitalità Mostra Cinema – Mandati": Prospetti liquidazione (2)

Note:

- Documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema del 1985 è conservata nella serie Cinema b. 351/4, 353, 360, 363, 364, 365, 367/2, 383/3

- Documentazione relativa all'ospitalità per il settore teatro del 1985 è conservata nella serie Ufficio stampa

- Festival internazionali del teatro di prosa b. 77

(1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2211

(2) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 951

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 2211, 951

Segnatura: b. 11

43. Mostra Internazionale del Cinema 1986

44. Mostra Internazionale del Cinema 1987

1985-1987

1. "Riviste specializzate": elenchi
2. "Mandati 1986 – Ospitalità Mostra Cinema (Alberghi)": appunti, mandati di pagamento hotel (1)
3. "Elenchi 1986": Elenchi vari (2)
4. Fascicoli nominativi degli alberghi contenenti elenchi (3)
5. "Mostra del cinema 1987 – Elenchi invitati": elenchi (4)
6. "Ospitalità": deliberazione consiliare (1985), elenchi, appunti, tabelle, corrispondenza, schede per pagamenti hotel, rassegna stampa (5)
7. "Ospitalità 2": tabelle, corrispondenza, preventivi, appunti, deliberazione consiliare, piano generale per ospitalità, opuscolo con hotel di Venezia, elenchi (6)
8. "Ospitalità Cinema 1987": elenchi spese e appunti (7)
9. "Svezia": elenchi
10. "Gran Bretagna": elenchi
11. "Giuria FIPRESCI": elenchi

Note:

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema del 1987 è conservata nella serie Cinema b. 390, 395, 396, 398, 399, 401*

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità di giornalisti*

- *per il 1986 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 181*

- *per il 1987 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 183/2*

(1) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 5165*

(2) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4730*

(3) *Fascicoli provenienti dalla sezione di deposito b. 5171*

(4) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 5163*

(5) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 1098. Il fascicolo conteneva n. 2 programmi della 44. Mostra Internazionale del Cinema 1987 spostato in materiale minore a marzo 2024*

(6) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 1097*

(7) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 5162*

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 5165, 4730, 5171, 5163, 1098, 1097, 5162

Segnatura: b. 12

46. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1989

47. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1990

Convegno "Sergej Eizenstejn. Oltre il cinema: le figure, le forme, il senso dell'immagine" (25-27.10.1990) 1989-1990

1. "Ospitalità": elenchi

2. "Lettere senza indirizzo – corrispondenza italiana": elenchi, appunti (1)

3. "Ospitalità 1989": elenchi (2)

4. "Ospitalità 1990": elenchi, deliberazioni, corrispondenza, moduli ufficio stampa e pubbliche relazioni, pratica ospitalità alberghiera, appunti (2)

5. "Telex in partenza con firme del segretario. Originali più richieste (copie archiviate in cartellina personale)": corrispondenza (3)

6. "Corrispondenza con i partecipanti al convegno": corrispondenza, biglietti di trasporto (fotocopie), lettere d'invito al convegno Sergej Eizenstejn. Oltre il cinema: le figure, le forme, il senso dell'immagine (4)

7. "Corrispondenza interna": corrispondenza, moduli amministrativi, elenchi (4)

8. "Liste ed indirizzi Relatori, Docenti, Esperti": elenchi, appunti (4)

9. "Computer": corrispondenza, bozze di lettere, appunti (4)

10. "Rimborsi spese viaggi": Biglietto da visita, elenchi, appunti (4)

11. "Lettere Bassani": corrispondenza (4)

12. "Cerimoniale convegno": deliberazione, lettera presentazione convegno, programma provvisorio, elenchi (4)

13. "Corrispondenza Hotels": corrispondenza (4)

14. "Mostra 1990: giornalisti stranieri ospitalità": elenchi, corrispondenza, deliberazione consiliare, lettere d'invito, floppy disk, moduli per ospitalità non compilati (5)

Note:

- *Documentazione relativa al convegno "Sergej Eizenstejn. Oltre il cinema: le figure, le forme, il senso dell'immagine" è conservata nella serie Cinema b. 440, 473, 473/2, 473/3, 473/4, 473/5, 473/6, 478 e nella serie Ufficio stampa b. 185/3*

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema*

- *del 1989 è conservata nella serie Cinema b. 428/2, 430, 434, 438, 445, 451, 454*

- *del 1990 è conservata nella serie Cinema b. 455/2, 457, 469, 471, 472, 473, 473/2, 473/3, 474, 476, 477, 477/2, 478, 481, 481/2, 482*

(1) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 963*

(2) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 960*

(3) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2482
(4) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 265
(5) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 956
Segnatura precedente: sezione di deposito b. 963, 960, 2482, 265, 956

Segnatura: b. 13

Ospitalità 1991

Quinta Mostra Internazionale di Architettura 1991

Settore Musica 1991

ASAC 1991. Convegno sulla mostra "Oltre il segno: quattro maestri della grafica contemporanea: Johnny Friedlaender, Henri Goetz, Stanley Hayter, Emilio Vedova"

Seminari e mostra "T. Kantor, il Teatro dell'Amore e della Morte, Oggetti e personaggi del Cricot - Progetto Kantor" (1-31 luglio 1991)

1991

1. "ASAC mostra Goetz-Hayter-Friedlaender 25-36-27 ottobre": deliberazioni consiliari (1)
2. "Danieli": elenchi, corrispondenza con solleciti di pagamento (1)
3. "Europa": elenchi (1)
4. "Viaggi": elenchi (1)
5. "Controlli": carteggio relativo alla situazione ospitalità, appunti (1)
6. "Stampe": elenchi spese (1)
7. "Delibera progetto Kantor": delibere, appunti, elenchi (1)
8. "Europa": elenchi (1)
9. "Bel Sito": elenco (1)
10. "Danieli": elenco (1)
11. "Progetto Kantor. Settore teatro. Attese delibera": richieste fornitura, moduli ospitalità (1)
12. "Ritiri": corrispondenza, moduli ospitalità (1)
13. "Presenze": delibere, appunti (1)
14. "Progetto Kantor. Archivi": elenchi (1)
15. "Viaggi": riepilogo spese, elenco (1)
16. "Controlli": carteggio relativo alla situazione ospitalità, appunti, elenchi (1)
17. "Stampe": elenchi (1)
18. "Progetto Kantor": elenchi (1)
19. "Elenco - Viaggi": Elenco (1)
20. "Scolari. Architettura": fattura, delibera presidenziale (2)
21. "Attesa delibere. Architettura": moduli ospitalità (2)
22. "Controlli. Architettura": carteggio relativo alla situazione ospitalità, riepiloghi spese, appunti (2)
23. "Stampe. Architettura": carteggio relativo alle richieste viaggi e spese (2)
24. "Presenze. Architettura": elenchi, appunti, delibere (2)
25. "Stampa riepilogativa settore/capitolo/nominativi": riepilogo spese (2)
26. "Musica delibere": delibere (2)
27. "Europa. Musica": riepilogo spese (2)
28. "Hotel Regina Parigi. Musica": riepiloghi spese, fattura (2)
29. "Bel Sito. Musica": riepiloghi spese, corrispondenza, moduli ospitalità (2)
30. "All'Angelo. Musica": riepiloghi spese, elenchi (2)
31. "Castello. Musica": riepiloghi spese (2)
32. "Viaggi. Musica": riepiloghi spese, corrispondenza, bolle di consegna, moduli di ospitalità (2)
33. "Controlli": carteggio relativo alla situazione ospitalità, appunti, riepilogo spese (2)
34. "Stampe. Musica": riepilogo spese (2)
35. "Europa. Architettura": riepilogo spese, moduli ospitalità (2)
36. "Monaco. Architettura": riepilogo spese (2)
37. "Viaggi. Architettura": riepiloghi spese, corrispondenza, bolla di consegna, modulo ospitalità (2)

38. "Pranzi. Architettura": fatture (2)

39. "Delibere giurie. Architettura": delibere, corrispondenza, schemi ospitalità, calendario (2)

Note:

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Architettura del 1991 è conservata nella serie Architettura b. 171*

- *Altra documentazione relativa al Progetto Kantor è conservata nella serie Teatro b. 128*

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Cinema del 1991 è conservata nella serie Cinema b. 489, 490, 493, 495-501*

(1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 3861. Parte della modulistica di ospitalità presente nella busta è stata eliminata per esigenze di scarto

(2) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 3865

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 3861, 3865

Segnatura: b. 14

Ospitalità 1990-1992. Contestazione

1990-1992

1."1990": verbali di contestazione importi

2."1990 (2)": verbali di contestazione importi

3."1991": verbali di contestazione importi

4."1990 (2)": verbali di contestazione importi

5."1992": verbali di contestazione importi

6."1992 (2)": verbali di contestazione importi

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 166

Segnatura: b. 15

49. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1992

1992

1."Hotel mostra 1992": corrispondenza, elenco e tabelle prezzi

2."Mostra 1992 XLIX": corrispondenza, relazione tecnica, comunicazione di servizio, regolamento, elenchi, scheda di ospitalità, bozze di lettere, moduli vari

3."Autorizzazioni Ospitalità Mostra 1992": Corrispondenza, elenchi

4."Pratiche trasmesse": Corrispondenza

5."Metodologia Mostra 1992 Settembre 1-12": metodologia degli inviti e ospitalità, elenchi

6."Procedura Ospitalità Mostra 1992 e Convenzione CODESS": corrispondenza, comunicazione di servizio, deliberazione, verbali

7."Elenchi"

Note:

Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema del 1992 è conservata nella serie Cinema b. 502, 502/2, 503, 504

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 269

Segnatura: b. 16

49. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1992

Settore arti visive 1992

Settore architettura 1992

Settore teatro 1992

Festival Internazionale di Musica Contemporanea 1992

Incontro seminariale "Colloquio sul Centenario" (13-14.03.1992)

**Convegno "Produzione, circolazione e conservazione dell'arte contemporanea" (11-12.12.1992)
1992**

1. "Viaggi e ospitalità – Incontro Seminario 'Colloquio Centenario' 13-14 Marzo 1992": deliberazione, corrispondenza, appunti, elenchi, moduli di ospitalità
2. "Arti visive – Convegno Internazionale 'Produzione e circolazione Arte contemporanea' 11-13 Dicembre 1992": corrispondenza, biglietto di trasporto, moduli di ospitalità, deliberazioni
3. "Personale ente 1992": corrispondenza, provvedimento di invio in missione, moduli di ospitalità
4. "Consiglio Direttivo 1992": moduli di ospitalità
5. "Architettura 1992": corrispondenza, moduli di ospitalità, comunicati stampa
6. "Cinema 1992": corrispondenza, moduli di ospitalità, elenchi, bolla di consegna, provvedimenti di invio missione
7. "Arti visive 1992": corrispondenza, provvedimento di invio missione, appunti, biglietti di trasporto
8. "Musica 1992": corrispondenza, provvedimento di invio missione, moduli di ospitalità
9. "Teatro 1992": deliberazione, moduli di ospitalità, corrispondenza

Note:

- Documentazione relativa all'ospitalità per il settore Arti Visive del 1993 è conservata nella serie *Arti Visive* b. 521, 527, 546, 558, 559, 573

- Documentazione relativa all'ospitalità per il settore Arti Visive del 1995 è conservata nella serie *Arti Visive* b. 574, 578, 579, 582, 642

- Documentazione relativa al convegno "Produzione, circolazione e conservazione dell'arte contemporanea" è conservata nella serie *Convegni, seminari, giornate di studio* b. 20, 21 e nella serie *Arti visive* b. 521/2, 521/3, 523, 525, 565, 568

- Documentazione relativa all'incontro seminariale "Colloquio sul Centenario" è conservata nella serie *Convegni, seminari, giornate di studio* b. 19 e nella serie *Statuti e regolamenti* b. 22, 24

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 270

Segnatura: b. 17

50. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1993

51. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1994

1990-1994

1. "Con Adriano": elenchi, modulistica, corrispondenza (1)
2. "Belvedere 1993": elenco (2)
3. "Danieli 1993": elenchi (3)
4. "Excelsior 1993": corrispondenza con elenco (4)
5. "Arrivo Ospiti Radio/TV": appunti, elenchi, informazione relative ai giornalisti ospiti (5)
6. "Atti ospitalità 51ma Mostra": corrispondenza tra cui Roberto Chia (Ufficio Ospitalità), elenchi, fatture, tabelle presenza, modulistica richiesta ospitalità, deliberazioni, comunicazioni di servizio (6)
7. "Corrispondenze ospiti 1994": elenchi, appunti (7)
8. "Stampa italiana – Ospitalità 94": corrispondenza, elenchi
9. "Formulari ospiti": elenchi
10. "Ospiti cinema 1994": elenco (8)
11. "Belvedere mostra 1994": elenco (9)

12. "Giuria internazionale 51. mostra. Viaggi": elenchi, appunti (10)
13. "Metodologia": piano di spesa e metodologia ospitalità (10)
14. "Tabulati ospitalità 1990-1991-1992": prospetti analitici di ospitalità, lettera di invio materiali, delibere relative all'ospitalità degli anni 1990-1993 (11)

Note:

Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema

- del 1993 è conservata nella serie Cinema b. 521, 524, 527, 528, 529

- del 1994 è conservata nella serie Cinema b. 533, 534, 538, 539/2, 539/3, 540

- Altra documentazione relativa all'ospitalità della stampa per il 1994 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 185/8

(1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 5035

(2) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 5036

(3) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 5037

(4) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 5038

(5) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 854

(6) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 525

(7) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 959

(8) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 5159

(9) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 5160

(10) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 5161

(11) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 218

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 5035, 5036, 5037, 5038, 854, 525, 959, 5159, 5160, 5161, 218

Segnatura: b. 18

**51. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1994
1994**

1."Ospitalità": elenchi, corrispondenza, tabelle, modulistica amministrativa, deliberazione

2."Copie lettere Ospitalità – Giornalisti": Corrispondenza

3."Ospitalità": Deliberazione, elenchi, rivista "Venezia Hotels-Campings" con elenco strutture alberghiere, programma, corrispondenza, prezzario biglietti

4."Metodologia inviti": Deliberazioni, piano di spesa e metodologia degli inviti viaggi e ospitalità, corrispondenza, elenchi, regolamento

5."Giuria FIPRESCI": Corrispondenza, elenco

6."Ospitalità – Hotel Excelsior 'Lusso' ": Elenchi, corrispondenza, modulistica amministrativa

7."Prenotazioni annullate": Corrispondenza

8."Lettere invito controllate e inserite in computer": Corrispondenza, elenchi

9."Moduli in sospenso": Corrispondenza, elenchi

10."Copie lettere ospitalità": Corrispondenza

Note:

- Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema del 1994 è conservata nella serie Cinema b. 533, 534, 538, 539/2, 539/3, 540

- Altra documentazione relativa all'ospitalità della stampa per il 1994 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 185/8

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 5272

Segnatura: b. 19

47. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1990

52. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1995. Convegno "A 100 anni dalla nascita del cinema. Cinema come impegno, coinvolgimento e non solo come spettacolo" (2-6.09.1995)

53. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1996. CinemaAvvenite - "30 anni di cinema e audiovisivi nella scuola" (5-6.09.1996)

1990-1996

1. "Missioni direttori di settore": corrispondenza, modulo ospitalità, provvedimenti invio in missione (1)
2. "Ospitalità 1995": corrispondenza, brochure, contratto (1)
3. "Ospiti italiani Cinema 1995": Elenchi
4. "Ospitalità": Elenchi, corrispondenza (2)
5. "Ospitalità 1996": deliberazioni, elenchi, lettere d'informazione su Mostra, corrispondenza, appunti, annotazioni relative alla lista di ospitalità (3)
6. "Dan Fainaru. Fax out": corrispondenza, elenchi (3)
5. "Ospiti": Appunti, elenchi
6. "Tessere Ospiti": elenchi
7. "1996": Elenchi
8. "Ospiti 96 RTV": consuntivo giorni ospitalità, elenchi, deliberazione, piano previsionale di spesa e metodologia viaggi e ospitalità
9. "Elenchi 1996": elenchi
10. "Inviti francesi 4-5 settembre. Inviti italiani convegno": lettere di invito, elenchi, corrispondenza, appunti (4)
11. "Convegno i cento anni del cinema 31 agosto 2 settembre": elenchi, corrispondenza, programma, tabelle, appunti per l'impostazione generale del convegno (4)
12. "Convegno 30 anni di cinema e audiovisivi": elenco (4)

Note:

- *Altra documentazione relativa al convegno "A 100 anni dalla nascita del cinema. Cinema come impegno, coinvolgimento e non solo come spettacolo" è conservata nella serie Cinema b. 551*

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema*

- *del 1990 è conservata nella serie Cinema b. 455/2, 457, 469, 471, 472, 473, 473/2, 473/3, 474, 476, 477, 477/2, 478, 481, 481/2, 482*

- *del 1995 è conservata nella serie Cinema b. 540/2, 553, 554*

- *del 1996 è conservata nella serie Cinema b. 556, 557, 558, 559*

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità della stampa per il 1996 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 186/12*

(1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 976

(2) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2596

(3) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 5399

(4) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4574

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 976, 2596, 5399, 4574

Segnatura: b. 20

Ospitalità 1997-1998

54. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1997

55. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1998

Seminario "Lo scambio tra le arti nel '900" (14.02.1998)

Forum del cinema italiano (1-2.06.1998)

1997-1998

1. "Cinema 1997": elenchi, corrispondenza (1)

2. "Elenchi cinema 1997": elenchi (2)
3. "Seminario 14 Febbraio 1998 – Progetti speciali 1998": elenchi e corrispondenza relativi al seminario "Lo scambio tra le arti nel '900" (3)
4. "Elenchi 1997": elenchi vari (4)
5. "Buoni taxi inseriti": n. 2 blocchi e buoni sparsi di servizio motoscafo (5)
6. "Buoni CIGA": tagliandini servizio di trasporti, tabella, corrispondenza (5)
7. "Viaggi 55. Mostra internazionale del Cinema": moduli di ospitalità, corrispondenza (5)
8. "Buoni taxi": tabelle, corrispondenza, pieghevole (5)
9. "Forum del cinema italiano": appunti, programma di massima forum del cinema italiano, elenco (6)
10. "Assemblea generale del cinema italiano 1-3 Giugno 1998": elenchi, corrispondenza, appunti, nota su ospitalità (6)
11. "Metodologia e deroghe": elenchi, regolamento metodologia inviti viaggi e ospitalità, piano ospitalità stampa, corrispondenza, resoconti delibere, convenzione con SNCCI (7)

Note:

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Architettura per il 1996 è conservata nella serie Architettura b. 248, 249, 252, 271*
- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Arti Visive per il 1997 è conservata nella serie Arti Visive b. 659, 661, 680, 694*
- *Altra documentazione relativa al seminario "Lo scambio tra le arti nel '900" è conservata nella serie Convegni, seminari, giornate di studio b. 28*
- *Altra documentazione relativa al "Forum del cinema italiano" è conservata nella serie Cinema b. 583/8, 583/9, 585, 586, 587, 600/5, 605, 609*
- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema*
 - *del 1997 è conservata nella serie Cinema b. 558, 568, 573, 574, 576, 577, 578, 583/6, 583/7*
 - *del 1998 è conservata nella serie Cinema b. 588-590, 596, 598/2, 599, 600/5, 600/8, 604, 605, 609, 633/2*
- *Documentazione relativa all'ospitalità della stampa per il 1997 è conservata nella serie Ufficio Stampa b. 187*
- (1) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 274*
- (2) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 275*
- (3) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 291*
- (4) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 5095*
- (5) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 277*
- (6) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 283*
- (7) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 986*
- Segnatura precedente: sezione di deposito b. 274, 275, 291, 5095, 277, 283, 986*

Segnatura: b. 21

56. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1999

Seminario "La co-produzione nell'epoca del mercato globale" (06.09.1999)

48. Esposizione Internazionale d'Arte 1999

Settore Teatro 1999

1999

1. "RTV 99 ospiti": elenco (1)
2. "RTV 99 ospitalità. Richieste, bozze proposte": appunti, bozze di programma ospitalità stampa, piano ospitalità, elenchi, corrispondenza, tabelle ospitalità (1)
3. "Personalità della cultura": elenchi (2)
4. "Commissione esperti": elenco (2)
5. "Sogni e visioni": elenchi (2)
6. "Serata finale – Premiati e premiatori": elenchi (2)

- 7."Convegno (Antonia)": situazione convegno con elenco, programma convegno "La co-produzione nell'epoca del mercato globale" (2)
8. "Venezia '56 in concorso": elenchi (3)
9. "Fuori concorso": elenco (3)
10. "Cinema del presente": elenchi (3)
- 11 "Ospitalità alberghiera Arti Visive 1": tabelle (4)
12. "Ospitalità alberghiera Arti Visive 2": elenchi, integrazioni al dossier informativo della 48. Esposizione Internazionale d'Arte (5)
13. "Teatro 1999": budget, calendario, corrispondenza con elenco (6)
14. "Giuria opera prima": elenco (7)
15. "Giuria internazionale": elenchi (7)
16. "Giuria FIPRESCI": elenchi, corrispondenza (7)
17. "Giuria OCIC": elenchi, corrispondenza (7)
18. "Giuria corto cortissimo": elenco (7)
19. "Rai TV": elenco (8)
20. "Giornalisti italiani": elenchi (8)
21. "Stampa": piano ospitalità stampa, modelli di scheda di ospitalità (8)
22. "Nuovi territori": elenco (9)
23. "Corto-cortissimo": elenco (9)
24. "Programma speciale": elenco (9)
- 25."Eventi speciali restauri passato/presente": elenco (9)
26. "Giornalisti stranieri": elenchi (10)
- 27."Ospitalità 1999": elenchi (11)

Note:

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Arti visive del 1999 è conservata nella serie Arti Visive b. 713*

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore teatro del 1999 è conservato nella serie DMT b. 9, 10*

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore DMT del 1999 è conservata nella serie DMT b. 21 e nella serie Ufficio Stampa b. 191*

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema del 1999 è conservata nella serie Cinema b. 635, 635/3, 635/4, 635/6, 637, 640, 643, 647*

(1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 839

(2) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2787

(3) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2788

(4) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2791

(5) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2792

(6) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4740

(7) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2805

(8) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2806

(9) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2807

(10) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4741

(11) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4743

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 839, 2787, 2788, 2791, 2792, 4740, 2805, 2806, 2807, 4741, 4743

Segnatura: b. 22

**57. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 2000
2000**

1. "Nuovi territori": elenchi (1)

2. "Venezia 57 in concorso": elenchi (1)
3. "Sogni e visioni": elenchi (1)
4. "Stampa straniera": elenchi (2)
5. "Giuria OCIC 2000": elenco giurati con contatti, corrispondenza, schede di ospitalità, carteggio di ospitalità, schede di prenotazione alberghiera, moduli di accredito, modulo di accettazione delle condizioni di viaggio (3)
6. "Allievi scuola nazionale cinema": corrispondenza relativa all'ospitalità (3)
7. "Giuria 'FIPRESCI'": elenco giurati con contatti, corrispondenza, schede di ospitalità, carteggio di ospitalità, schede di prenotazione alberghiera, moduli di accredito, appunti (3)
8. "Collaboratori. Extra metodologie": elenco, biglietto da visita, appunti, corrispondenza, carteggio di ospitalità, scheda di prenotazione alberghiera, fatture (3)
9. "Ospitalità": carteggio di ospitalità, schede di prenotazione alberghiera, appunti, corrispondenza, elenchi viaggi, elenchi (3)
10. "Giuria SIC non fatt. Biennale": carteggio di ospitalità, corrispondenza, appunti, schede di prenotazione alberghiera, moduli di accettazione delle condizioni di viaggio (3)
11. "Commissione esperti": elenco, schede di prenotazione alberghiera, corrispondenza, appunti (3)
12. "Rai TV RTS straniera": elenchi (4)
13. "Stampa Italiana": elenchi (4)
14. "Tabelle stampa": tabelle, appunti (4)
15. "Ospitalità stampa": corrispondenza, piano ospitalità, elenchi, tabelle (4)
16. "Stampa": carteggio relativo alla metodologia di ospitalità, elenchi, schede di ospitalità (4)
17. "Personalità cultura": elenchi (5)
18. "Direttori festival organismi cin. Internazioni": elenchi (5)
19. "Docenti universitari prima fascia": elenchi (5)
20. "Betty 2000": modulo di registrazione per Industry office in bianco, prezziari, tabelle, moduli prenotazione hotel in bianco, elenchi, modulo per accredito industry office in bianco, corrispondenza, schede di ospitalità in bianco, appunti, prenotazioni aeree (5)
21. "Metodologia 2000": metodologia ospitalità (5)
22. "Comm. SIC": elenco (5)
23. "Netpac jury": elenco (5)
24. "FIAPF": corrispondenza, convenzione con SNCCI (5)
25. "Cinema del presente": elenchi (6)
26. "Tributo a Clint Eastwood": elenchi (6)
27. "Calendario cinema": calendario (6)
28. "Corto cortissimo": elenchi (6)
29. "Passato presente": elenchi
30. "Programma speciale": elenchi

Note:

Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema del 2000 è conservata nella serie Cinema b. 655/2, 655/3, 655/4, 655/7, 658, 665, 667/3, 667/5

(1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2786

(2) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2810

(3) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2811

(4) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2812

(5) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4805

(6) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4806

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 2786, 2810, 2811, 2812, 4805, 4806

Segnatura: b. 23

57. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 2000

**58. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 2001
2000-2001**

1. "Film Settimana della Critica": elenchi, corrispondenza, schede di prenotazione con fatture (ospitalità), schede di ospitalità, appunti, tabelle presenze (1)
2. "Giuria internazionale Venezia 56": elenchi (tra cui elenco giuria 57. Mostra e 58. Mostra), corrispondenza, schede di prenotazione con fatture (ospitalità), schede di ospitalità, appunti, fotocopie biglietti di trasporto (1)
3. "Giuria Internazionale Corto Cortissimo": elenchi, corrispondenza, schede di prenotazione con fatture (ospitalità), appunti, fotocopie biglietti di trasporto (1)
4. "Giuria internazionale Opera prima": elenchi, corrispondenza, schede di prenotazione con fatture (ospitalità), appunti, fotocopie biglietti di trasporto (1)
5. "Attori e Autori": elenchi, corrispondenza, schede di ospitalità, schede di prenotazione con fatture (ospitalità), appunti, tabelle presenze, tabelle varie, calendario proiezioni (1)
6. "Ospitalità 2000 – Schede": tabella (2)
7. "Cinema 2001 – Varie": elenchi, comunicato stampa, modulistica di accredito, appunti, programma proiezioni, tabelle, piano di ospitalità (2)

Note:

Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema

- del 2000 è conservata nella serie Cinema b. 655/2, 655/3, 655/4, 655/7, 658, 665, 667/3, 667/5

- del 2001 è conservata nella serie Cinema b. 672-684/2

(1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2860

(2) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4613/b

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 2860, 4613/b

Segnatura: b. 24

7. Mostra Internazionale di Architettura 2000

2000

1. "Bed and breakfast e appartamenti a Venezia": elenchi hotel, appunti
2. "Collaboratori architettura": appunti, bolle entrata materiali, costi ordini, promemoria, corrispondenza, tabelle, nota illustrativa servizi Thetis, tabelle personale, comunicazioni affidamento incarico, moduli richieste impiego, carteggio di ospitalità, fotocopie biglietti aerei, curriculum, disposizioni di pagamento relativo a rimborsi spesa, nota incarico, fatture, richieste fornitura, richiesta di collaborazione, modulo per acquisti, dichiarazioni tasse, scheda persona, biglietto da visita
3. "Ospitalità diretta": corrispondenza, fatture, ricevuta, carteggio di ospitalità, tabelle, promemoria, orari motoscafi, opuscolo hotel, corrispondenza, appunti, schemi allestimento opere, elenchi
4. "Ospitalità direttore/collaboratori": promemoria, fatture, corrispondenza, bolla entrata materiali, disposizione di pagamento, riepilogo generale dei rimborsi spese, ricevute, fotocopia biglietto aereo, richiesta viaggi-ospitalità, carteggio di ospitalità, elenchi hotel, appunti, budget
5. "OSP indiretta": corrispondenza, depliant, itinerari, modulo prenotazione alberghiera, schemi allestimento, tabella, biglietto da visita

Note:

Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Architettura del 2000 è conservata nella serie Architettura b. 280/9, 295/2, 297, 306, 315/3 e nella serie Ufficio Stampa b. 193/3

Segnatura precedente: busta schedata ex novo

Segnatura b. 25**Ospitalità 1999-2001. Spese annuali per settore
1999-2001**

1. "Elenchi fatture ospitalità 2001": corrispondenza, elenchi fatture (1)
2. "Elenchi fatture ospitalità 2000": corrispondenza, elenchi fatture (1)
3. "Elenchi fatture ospitalità 1999": corrispondenza, elenchi fatture (1)
4. "Spese ospitalità 2001": prospetti spese (2)
5. "Spese staff 2000": prospetti spese (2)
6. "Spese staff '99": prospetti spese (2)

Note:

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Architettura del 2000 è conservata nella serie Architettura b. 280/9, 295/2, 297, 306, 315/3*
- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Arti Visive*
 - *del 1999 è conservata nella serie Arti Visive b. 713*
 - *del 2001 è conservata nella serie Arti Visive b. 739/3, 772, 773*
- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema*
 - *del 1999 è conservata nella serie Cinema b. 635, 635/3, 635/4, 635/6, 637, 640, 643, 647*
 - *del 2000 è conservata nella serie Cinema b. 655/2, 655/3, 655/4, 655/7, 658, 665, 667/3, 667/5*
 - *del 2001 è conservata nella serie Cinema b. 672-684/2*

(1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4744

(2) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4745

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 4744, 4745

Segnatura: b. 26**58. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 2001
2001**

1. "Giuria cinema 2001. Ordini pranzi e cene": corrispondenza, programma giuria opera prima, ricevute, carteggio relativo agli spostamenti dei giurati, carteggio relativo ai pasti per i giurati, carteggio relativo alla prenotazione di tavoli, appunti
2. "Giuria FIPRESCI": elenchi, indirizzi, carteggio di ospitalità, schede di prenotazione alberghiera, appunti, corrispondenza, orari vaporetta
3. "Giuria OCIC": elenchi, indirizzi, schede di prenotazione alberghiera, corrispondenza, appunti, biglietti da visita, modulo di accredito
4. "Giuria internazionale 'Corto cortissimo'": elenco, schede di prenotazione alberghiera, corrispondenza, appunti, carteggio relativo ad itinerari aerei giurati, carteggio di ospitalità
5. "Giuria internazionale 'Cinema del Presente'": elenco, corrispondenza, fattura, schede di prenotazione alberghiera, carteggio di ospitalità, biglietti aerei, carteggio relativo ad itinerari aerei giurati
6. "Venezia 58. Giuria Leone d'Oro internazionale": elenchi, fatture, schede di prenotazione alberghiera, carteggio di ospitalità, corrispondenza, carteggio relativo ad itinerari aerei giurati, appunti, biglietti da visita, indirizzi
7. "Netpac. Tutte le fatture sono arrivate": elenco, carteggio di ospitalità, schede di prenotazione alberghiera, scheda di ospitalità, corrispondenza
8. "Giuria internazionale Opera prima": elenco, corrispondenza, fatture, biglietti aerei, schede di prenotazione alberghiera, appunti, carteggio relativo a itinerari aerei giurati, cartolina, carteggio di ospitalità

Note:

Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema del 2001 è conservata nella serie Cinema b. 672-684/2

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 2862

Segnatura: b. 27

Danza 2000

**58. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 2001
2000-2001**

1. "Personalità cultura": elenco (1)
2. "Direttori festival": elenchi (1)
3. "Elenchi 2001": elenchi e tabelle presenze (2)
4. "S.I.C.": elenchi (3)
5. "Corto Cortissimo": elenco (3)
6. "Corti e medi": elenchi (3)
7. "Nuovi territori": elenchi (3)
8. "Commissione SIC": elenco (2)
9. "Cinema del Presente": elenchi (4)
10. "Proiezioni speciali": elenco (4)
11. "Cannes 08/20 maggio '01": elenco spese viaggi (5)
12. "Collaboratori e consulenti": elenchi (6)
13. "Cahiers du cinéma": elenchi, tabelle, appunti (6)
14. "Retrospectiva Munk": elenchi, corrispondenza (6)
15. "Retrospectiva De Bord": elenchi, corrispondenza (6)
16. "Film concorso Venezia 58": elenchi (7)
17. "Fuori concorso Venezia 58": elenchi (7)
18. "Ufficio ospitalità": tabelle, dettagli arrivi, corrispondenza, piano ospitalità (8)
19. "Light bringers": elenchi (9)
20. "Altre giurie": elenchi, appunti (10)

Note:

Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema del 2001 è conservata nella serie Cinema b. 672-684/2

(1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2861

(2) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2863

(3) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2874

(4) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 2875

(5) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4759

(6) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4807

(7) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4809

(8) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4760

(9) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4751

(10) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 5154

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 2861, 2863, 2874, 2875, 4759, 4807, 4809, 4760, 4751, 5154

Segnatura: b. 28

Ospitalità settore architettura 2000-2002

Ospitalità settore Cinema 2000

Ospitalità settore DMT 2000-2002

2000-2002

1. "Stampa": tabelle (1)
2. "Budget": budget
3. "Catering": depliant, corrispondenza, schema di lavoro, piantine (2) (3)

4. "Bulgari": biglietto da visita, corrispondenza, appunti, piantine (3)
5. "Artisti": elenchi, tabelle (3)
6. "Costi ospitalità": elenchi, corrispondenza (3)
7. "Memo": promemoria, corrispondenza, elenchi (3)
8. "Vincitori concorso città: terzo millennio": tabelle (3)
9. "Danza 2000": tabelle, elenchi, bozza locandina, biografia e rassegna stampa su Philip Glass, corrispondenza (4)
10. "Danza 2001": depliant, corrispondenza, tabelle, ipotesi ospitalità, elenchi, programma (4) (5)
11. "Danza 2002": corrispondenza, elenchi, tabelle, contratto di locazione a uso foresteria in originale (4)
12. "Teatro 2000": tabelle, elenco con schede opere, corrispondenza, calendario, elenchi (6)
13. "Teatro 2001": elenchi, tabelle, corrispondenza (6)
14. "Teatro 2002": tabelle, elenchi, corrispondenza, riepilogo prenotazioni (6)
15. "Musica 2000": tabelle, programma, elenchi (7)
16. "Musica 2002": tabelle, elenchi (7)
17. "Spese DMT 2002": tabelle prezzi, corrispondenza, regolamento trasferte e rimborso spese, materiale informativo per la 57. mostra del cinema, tariffario, elenco appartamenti, moduli prenotazione albergo non compilati (8)
18. "Cinema 2000": prospetto spese, elenco ordini ospitalità (8)
19. "Retrospektiva 2000. Stampa 27-31 marzo": tabella, corrispondenza, elenchi, fatture (8)

Note:

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Architettura del 2000 è conservata nella serie Architettura b. 280/9, 295/2, 297, 306, 315/3*
 - *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Architettura del 2002 è conservata nella serie Architettura b. 316, 31, 322, 340, 346, 347, 354, 358*
 - *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore DMT*
 - *del 2000 è conservata nella serie DMT b. 27, 30, 36, 40, 44*
 - *del 2001 è conservata nella serie DMT b. 49, 50, 61, 66, 69-73, 76, 78*
 - *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema del 2000 è conservata nella serie Cinema b. 655/2, 655/3, 655/4, 655/7, 658, 665, 667/3, 667/5*
 - (1) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4749*
 - (2) *Il fascicolo conteneva il programma con menu della serata in occasione della inaugurazione della 7. Mostra Internazionale di Architettura spostato in materiale minore a marzo 2024*
 - (3) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4771*
 - (4) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4746*
 - (5) *Il fascicolo conteneva un depliant di "Laboratorio Canada" organizzato dal Settore Danza spostato in materiale minore a marzo 2024*
 - (6) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4747*
 - (7) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4748*
 - (8) *Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4804*
- Segnatura precedente: sezione di deposito b. 4749, 4771, 4746, 4747, 4748, 4804*

Segnatura: b. 29

Ospitalità 2001-2002

49. Esposizione Internazionale d'Arte 2001

58. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 2001

8. Mostra Internazionale di Architettura 2002

2001-2002

1 "Varie": programma festa 8. Mostra Internazionale di Architettura, corrispondenza, brochure, estratti di pubblicazione

2. "Serata inaugurazione cinema architett.": proposta di menù, corrispondenza, appunti, modulo di prenotazione alberghiera, elenco, comunicazione di servizio
3. "Giuria": corrispondenza, modulo di prenotazione alberghiera
4. "Barbara. Materiale della 58. Mostra del Cinema": appunti, corrispondenza, richiesta voucher
5. "Eventi Tese": Corrispondenza, bozza di contratto, scheda di film (da sito web), preventivo di spesa, planimetrie
6. "Disallestimento Arti Visive 2001": elenco
7. "Spese app. Bocchini": corrispondenza, appunti, scheda di persona
8. "Alicorporate Alitalia + AIR-1.": estratto conto, autorizzazione emissione carnet, accordo carnet tra Air One Spa e Biennale
9. "Metodologia": tabelle, spese ospitalità, elenchi, grafici, metodologia ospitalità 59. Mostra del Cinema, appunti
10. "Viaggi 2000": elenchi
11. "Conferenza stampa Cinema a Roma 27.07": elenchi, provvedimento di invio missione, moduli di ospitalità
12. "SIC 2001": convenzione tra Biennale e il Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani
13. "Varie Mostra del Cinema 2001": programma, tabelle, contatti telefonici, orari proiezioni, elenchi, rassegna stampa
14. "Hostess": biglietto da visita, elenco, curriculum
15. "Metodologia 2001": Corrispondenza, metodologia ospitalità, proposta per Mostra del Cinema, elenchi
16. "Ospitalità": Corrispondenza, tabelle, grafici, elenchi

Note:

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Arti Visive del 2001 è conservata nella serie Arti Visive b. 739/3, 772, 773*
 - *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema del 2001 è conservata nella serie Cinema b. 672-684/2*
 - *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Architettura del 2002 è conservata nella serie Architettura b. 316, 31, 322, 340, 346, 347, 354, 358*
- Segnatura precedente: sezione di deposito b. 4766*

Segnatura: b. 30

**Ospitalità 2001-2003
2001-2003**

1. "Varie": calendari e orari, comunicato stampa TMG productions, elenchi, tabelle
2. "Stampe AS 400 Ospitalità 2001": elenchi ordini
3. "Ospitalità istituzionali": fattura, corrispondenza, modulo acquisti, proposta di menù, schede di prenotazione, appunti, tabelle costi, buono di consegna
4. "Metodologia ed elenchi ospitalità": corrispondenza, metodologia ospitalità, elenchi
5. "ESU + Pacchetto giovani": corrispondenza, convenzione ESU di Venezia e Oltrex Viaggi
6. "Foresterie 2002": tabella, benessere, appunti, contratti di locazione

Note:

- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Architettura del 2002 è conservata nella serie Architettura b. 316, 31, 322, 340, 346, 347, 354, 358*
- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Arti Visive*
 - *del 2001 è conservata nella serie Arti Visive b. 739/3, 772, 773*
 - *del 2003 è conservata nella serie Arti Visive b. 803/3, 804, 815, 817, 825, 830*
- *Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema*
 - *del 2001 è conservata nella serie Cinema b. 672-684/2*
 - *del 2002 è conservata nella serie Cinema b. 699, 702, 703*

- del 2003 è conservata nella serie Cinema b. 705, 707

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 4765

Segnatura: b. 31

**Ospitalità DMT 2004
2003-2004**

1. "Ospitalità 2004. Ordini chiusi": corrispondenza, benestari e documentazione relativa all'ospitalità inviati dal settore DMT all'ufficio amministrazione

Note:

Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore DMT del 2004 è conservata nella serie DMT b. 148, 158

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 6341

Segnatura: b. 32

**Ospitalità DMT 2004
2003-2004**

1. "Ospitalità 2004. Ordini chiusi 1": corrispondenza, benestari e documentazione relativa all'ospitalità inviati dal settore DMT all'ufficio amministrazione

Note:

Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore DMT del 2004 è conservata nella serie DMT b. 148, 158

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 6342

Segnatura: b. 33

**50. Esposizione Internazionale d'Arte 2003
62. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 2005
2003-2005**

1. "Convegno arti visive 19/22 ottobre": elenchi, corrispondenza, tabelle (1)

2. "Arti visive 2003": scheda di prenotazione alberghiera, corrispondenza, elenchi, appunti, informazioni varie, regolamento trasferte e rimborso spese, certificati fiscali, regolamento per le partecipazioni nazionali e individuali

3. "Ospitalità 2003": elenchi (2)

4. "Arte 2005": Tabelle

5. "Delegazioni": Corrispondenza con elenchi, schede di ospitalità, tabelle

Note:

Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore Arti Visive del 2003 è conservata nella serie Arti Visive b. 803/3, 804, 815, 817, 825, 830

Altra documentazione relativa all'ospitalità per il settore cinema del 2005 è conservata nella serie Cinema b. 722

(1) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4750

(2) Fascicolo proveniente dalla sezione di deposito b. 4743

Segnatura precedente: sezione di deposito b. 4750, 4743

Ufficio Ospitalità, sezione di deposito

TAVOLA DI RAFFRONTO TRA PRECEDENTE E ATTUALE NUMERAZIONE

Numerazione precedente	Numerazione definitiva
Deposito: b. 166	Ufficio Ospitalità: b. 14
Deposito: b. 218	Ufficio Ospitalità: b. 17
Deposito: b. 265	Ufficio Ospitalità: b. 12
Deposito: b. 269	Ufficio Ospitalità: b. 15
Deposito: b. 270	Ufficio Ospitalità: b. 16
Deposito: b. 274	Ufficio Ospitalità: b. 20
Deposito: b. 275	Ufficio Ospitalità: b. 20
Deposito: b. 277	Ufficio Ospitalità: b. 20
Deposito: b. 283	Ufficio Ospitalità: b. 20
Deposito: b. 291	Ufficio Ospitalità: b. 20
Deposito: b. 525	Ufficio Ospitalità: b. 17
Deposito: b. 839	Ufficio Ospitalità: b. 21
Deposito: b. 854	Ufficio Ospitalità: b. 17
Deposito: b. 951	Ufficio Ospitalità: b. 10
Deposito: b. 956	Ufficio Ospitalità: b. 12
Deposito: b. 959	Ufficio Ospitalità: b. 17
Deposito: b. 960	Ufficio Ospitalità: b. 12
Deposito: b. 963	Ufficio Ospitalità: b. 12
Deposito: b. 976	Ufficio Ospitalità: b. 19
Deposito: b. 986	Ufficio Ospitalità: b. 20
Deposito: b. 1001	Ufficio Ospitalità: b. 9
Deposito: b. 1027	Ufficio Ospitalità: b. 9
Deposito: b. 1097	Ufficio Ospitalità: b. 11
Deposito: b. 1098	Ufficio Ospitalità: b. 11
Deposito: b. 2070	Ufficio Ospitalità: b. 4
Deposito: b. 2072	Ufficio Ospitalità: b. 4
Deposito: b. 2073	Ufficio Ospitalità: b. 2
Deposito: b. 2074	Ufficio Ospitalità: b. 3
Deposito: b. 2076	Ufficio Ospitalità: b. 4
Deposito: b. 2077	Ufficio Ospitalità: b. 1
Deposito: b. 2078	Ufficio Ospitalità: b. 4
Deposito: b. 2200	Ufficio Ospitalità: b. 9
Deposito: b. 2211	Ufficio Ospitalità: b. 10
Deposito: b. 2482	Ufficio Ospitalità: b. 12
Deposito: b. 2596	Ufficio Ospitalità: b. 19
Deposito: b. 2786	Ufficio Ospitalità: b. 22
Deposito: b. 2787	Ufficio Ospitalità: b. 21
Deposito: b. 2788	Ufficio Ospitalità: b. 21
Deposito: b. 2791	Ufficio Ospitalità: b. 21

Deposito: b. 2792	Ufficio Ospitalità: b. 21
Deposito: b. 2805	Ufficio Ospitalità: b. 21
Deposito: b. 2806	Ufficio Ospitalità: b. 21
Deposito: b. 2807	Ufficio Ospitalità: b. 21
Deposito: b. 2810	Ufficio Ospitalità: b. 22
Deposito: b. 2811	Ufficio Ospitalità: b. 22
Deposito: b. 2812	Ufficio Ospitalità: b. 22
Deposito: b. 2860	Ufficio Ospitalità: b. 23
Deposito: b. 2861	Ufficio Ospitalità: b. 27
Deposito: b. 2862	Ufficio Ospitalità: b. 26
Deposito: b. 2863	Ufficio Ospitalità: b. 27
Deposito: b. 2874	Ufficio Ospitalità: b. 27
Deposito: b. 2875	Ufficio Ospitalità: b. 27
Deposito: b. 3861	Ufficio Ospitalità: b. 13
Deposito: b. 3865	Ufficio Ospitalità: b. 13
Deposito: b. 3893	Ufficio Ospitalità: b. 4
Deposito: b. 4100	Ufficio Ospitalità: b. 4
Deposito: b. 4155	Ufficio Ospitalità: b. 4
Deposito: b. 4164	Ufficio Ospitalità: b. 8
Deposito: b. 4427	Ufficio Ospitalità: b. 7
Deposito: b. 4574	Ufficio Ospitalità: b. 19
Deposito: b. 4575	Ufficio Ospitalità: b. 7
Deposito: b. 4613/b	Ufficio Ospitalità: b. 23
Deposito: b. 4730	Ufficio Ospitalità: b. 11
Deposito: b. 4740	Ufficio Ospitalità: b. 21
Deposito: b. 4741	Ufficio Ospitalità: b. 21
Deposito: b. 4743	Ufficio Ospitalità: b. 21
Deposito: b. 4743	Ufficio Ospitalità: b. 33
Deposito: b. 4744	Ufficio Ospitalità: b. 24
Deposito: b. 4745	Ufficio Ospitalità: b. 24
Deposito: b. 4746	Ufficio Ospitalità: b. 28
Deposito: b. 4747	Ufficio Ospitalità: b. 28
Deposito: b. 4748	Ufficio Ospitalità: b. 28
Deposito: b. 4749	Ufficio Ospitalità: b. 28
Deposito: b. 4750	Ufficio Ospitalità: b. 33
Deposito: b. 4751	Ufficio Ospitalità: b. 27
Deposito: b. 4759	Ufficio Ospitalità: b. 27
Deposito: b. 4760	Ufficio Ospitalità: b. 27
Deposito: b. 4765	Ufficio Ospitalità: b. 30
Deposito: b. 4766	Ufficio Ospitalità: b. 29
Deposito: b. 4771	Ufficio Ospitalità: b. 28
Deposito: b. 4804	Ufficio Ospitalità: b. 28
Deposito: b. 4805	Ufficio Ospitalità: b. 22
Deposito: b. 4806	Ufficio Ospitalità: b. 22
Deposito: b. 4807	Ufficio Ospitalità: b. 27
Deposito: b. 4809	Ufficio Ospitalità: b. 27
Deposito: b. 4847	Ufficio Ospitalità: b. 4

Deposito: b. 5035	Ufficio Ospitalità: b. 17
Deposito: b. 5036	Ufficio Ospitalità: b. 17
Deposito: b. 5037	Ufficio Ospitalità: b. 17
Deposito: b. 5038	Ufficio Ospitalità: b. 17
Deposito: b. 5095	Ufficio Ospitalità: b. 20
Deposito: b. 5154	Ufficio Ospitalità: b. 27
Deposito: b. 5159	Ufficio Ospitalità: b. 17
Deposito: b. 5160	Ufficio Ospitalità: b. 17
Deposito: b. 5161	Ufficio Ospitalità: b. 17
Deposito: b. 5162	Ufficio Ospitalità: b. 11
Deposito: b. 5163	Ufficio Ospitalità: b. 11
Deposito: b. 5165	Ufficio Ospitalità: b. 11
Deposito: b. 5171	Ufficio Ospitalità: b. 11
Deposito: b. 5272	Ufficio Ospitalità: b. 18
Deposito: b. 5399	Ufficio Ospitalità: b. 19
Deposito: b. 6341	Ufficio Ospitalità: b. 31
Deposito: b. 6342	Ufficio Ospitalità: b. 32